

กำหนดให้นักศึกษาชั้นปีที่ 2 รหัส 163 ภาควิชาภาพยนตร์ คณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะ
ภาพยนตร์ เลือกวิชาเฉพาะด้านเลือกและวิชาโททางอินเทอร์เน็ต ระหว่างวันจันทร์ที่ 9
พฤษภาคม 2565 ถึงวันศุกร์ที่ 13 พฤษภาคม 2565 เวลา 9.00-16.30 น. โดยคณะฯ ได้กำหนด
รายชื่อ สาขาวิชาเฉพาะด้านเลือก และรายวิชาโท ดังนี้

1. การผลิตภาพยนตร์ (Film Production) กลุ่มวิชาเฉพาะด้านเลือก

การผลิตภาพยนตร์ (เขียนบท/Screenwriting)

การผลิตภาพยนตร์ (กำกับ/Directing)

การผลิตภาพยนตร์ (บริหารงานกองถ่าย/Production Management)

การผลิตภาพยนตร์ (ออกแบบงานสร้าง/Production Design)

การผลิตภาพยนตร์ (ถ่ายภาพยนตร์/Cinematography)

การผลิตภาพยนตร์ (ลำดับภาพ/Editing)

การผลิตภาพยนตร์ (บันทึกเสียง/Sound)

2. ภาพยนตร์ศึกษาและการผลิตภาพยนตร์ทางเลือก (Film Studies and Alternative
Filmmaking)

3. ธุรกิจภาพยนตร์และสื่อจอ (Film and Screen Media Business) นักศึกษาส่ง
Portfolio ให้ภาควิชาระหว่าง วันที่ 9 - 10 พ.ค. 65 ผ่านช่องทาง Google form:

<https://forms.gle/etoF78SYL99qrc7q9> (นศ.ติดตามผ่านทางเพจ BUFILM)

4. การแสดงสำหรับภาพยนตร์ (Acting for Screen) ส่งข้อมูลให้ภาควิชาและเตรียมตัว
Audition ระหว่าง 9 - 10 พ.ค. 65 ผ่านช่องทาง Google form:

<https://forms.gle/dHZoyc1LVcmgTwo68> (นศ.ติดตามผ่านทางเพจ BUFILM)

กลุ่มวิชาโทสำหรับนักศึกษาภาควิชาภาพยนตร์ ชั้นปีที่ 2 รหัส 163

1. สาขาการประชาสัมพันธ์ (ไม่จำกัดจำนวน)

2. สาขาการโฆษณา (ไม่จำกัดจำนวน)

3. สาขาศิลปะการแสดง (ไม่จำกัดจำนวน)

4. สาขาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (ไม่จำกัดจำนวน)

5. สาขาการสื่อสารตรา (ไม่จำกัดจำนวน)
6. สาขาการสร้างสรรค์เทคนิคพิเศษทางภาพ (รับ 90 คน)
7. สาขาการถ่ายภาพดิจิทัล (รับ 90 คน)
8. สาขาการผลิตภาพกราฟิกส์เคลื่อนไหวและสื่อผสม (รับ 90 คน)
9. สาขาการผลิตเสียงและดนตรีสำหรับสื่อดิจิทัล (รับ 90 คน)